



Lección 3

PERSISTENCIA Y FRUSTRACIÓN

FALLAR | FRUSTRACIÓN | PERSISTENCIA | DESCONECTADO



Resumen

Cuando los estudiantes se topan con una barrera mientras responden una pregunta o trabajan en un proyecto, es probable que pierdan el interés, se frustren o se rindan. Esta lección presentará a los estudiantes la idea de que *la frustración puede ser una parte importante del aprendizaje*. Aquí, la frustración se presenta como un paso en el proceso creativo, en lugar de un signo de fracaso.

Esta lección se puede hacer en una o dos sesiones de clase. Si tienes más tiempo, siéntete libre de extender la fase de construcción y revisión de la Actividad "Recorrido de Canica".

Propósito

El objetivo de esta lección es ayudar a los alumnos a darse cuenta de que **el fracaso y la frustración pueden ser comunes cuando se trabaja en proyectos, pero eso no significa que deban rendirse**. En esta lección, los estudiantes desarrollarán una comprensión de lo que significa sentirse frustrado mientras trabajan en un proyecto grande. Es posible que no todos los estudiantes experimenten frustración con esta actividad, pero hay muchas oportunidades para abrir una discusión sobre momentos en el pasado en los que los estudiantes se sintieron frustrados, pero persistieron.

Agenda



Calentamiento (15 minutos)

Stevie y el gran proyecto.
Vocabulario.

Recorrido de Canica (20-45 minutos)

Antes del proyecto.
Construyendo el Recorrido de Canica.
Después del Recorrido de Canica.

Cierre (5 minutos)

Reflexión.

Aprendizaje extendido

Objetivos



Los estudiantes podrán:

- Identificar y señalar síntomas de frustración.

- Ilustrar al menos una razón por la cual elegirán ser persistentes frente a la frustración, en lugar de darse por vencidos.

Preparación



- Mira [Stevie y el gran proyecto - Video del maestro](#).
- Lee *Stevie y el gran proyecto* para identificar las preguntas adecuadas para tu clase.
- Sigue las instrucciones en [Recorrido de Canica - Guía del Maestro](#) para hacer un Recorrido de Canica.
- Imprime copias de *Reglas de Recorrido de Canica* (página 2 de la Guía del Maestro) para cada estudiante o par de estudiantes.
- Prepara una estación de recursos con cartulina, tijeras de seguridad, cinta adhesiva y cualquier otra cosa que creas que sea divertida para que los alumnos construyan con ella. Incluye unas copias de la página "Pistas del Recorrido de las Canicas" de la *Guía de preparación del profesor*, pero no anuncies su existencia.
- (Opcional) Permite que los alumnos traigan cartones, palitos de paletas, cuerdas u otras cosas del hogar para agregar a la estación de recursos.
- Asegúrate de que cada alumno tenga un [Lugar para pensar - Cuaderno de Reflexión](#).

Recursos



Para el maestro:

- [Stevie y el gran proyecto - Video del profesor](#)
- [Recorrido de Canica - Guía del Maestro \(Lección 1\)](#)
- [Stevie y el gran proyecto - Historia en línea](#)

Para los estudiantes:

- [Emociones y Caras](#) – Dibujos de emociones.
- [Stevie y el gran proyecto](#) - Historia en línea.
- [Lugar para pensar](#) - Cuaderno de Reflexión.

Vocabulario



- F.A.I.L: fracaso.
- Frustración: Sentirse molesto o enojado porque algo no es como lo quiere
- Persistencia: Intentarlo una y otra vez, incluso cuando algo es muy difícil

GUÍA DE ENSEÑANZA

CALENTAMIENTO (15 minutos)

► **Meta:** *ayudar a los estudiantes a comprender los pasos involucrados en la depuración.*

Stevie y el gran proyecto

Esta lección pretende presentarles a los estudiantes la idea de que no deben rendirse solo porque están frustrados.

Lee:

Comienza leyendo *Stevie y el gran proyecto - Historia en línea*. Se presentarán a los estudiantes las ideas de persistencia y frustración a través de los desafíos de Stevie la Ardilla, con los que se podrán relacionar. Lo principal de estas ideas es el concepto de que **la lucha lleva al aprendizaje y que la persistencia puede conducir al éxito**.

Este libro debe leerse como una historia de clase, cualquier otro formato existe solo para estudiantes sin acceso a un maestro.

Discute:

Al compartir esta historia con tu clase, puedes usar las técnicas de lectura que funcionen en tu aula. Si a tus alumnos les gusta hablar de las cosas que suceden mientras aparecen en el libro, asegúrate de detener tu clase después de momentos importantes de la trama, como cuando Stevie rompe su estructura, o cuando Laurel explica la frustración.

Si a tus alumnos les gusta analizar una historia completa y debatir al final, lee el libro y luego trae de vuelta los puntos importantes con algunas preguntas, como: "Se acuerdan cuando", o bien, puede leer antes del texto en los cuales los personajes se enfrentan a problemas y reaccionan de diversas maneras ante los mismos.

Consejo de la lección

Preguntas de muestra:

- ¿Cómo te sentirías si te dieran un proyecto que se siente mucho más difícil de lo que estás acostumbrado?
- ¿Crees que está bien intentar algo nuevo, incluso si no funciona la primera vez?
- ¿Por qué crees que Stevie rompió su proyecto?
 - ¿Crees que le ayudó o le lastimó a la hora de alcanzar su objetivo?
 - ¿Qué crees que Stevie debería haber hecho en lugar de romper su proyecto?
 - ¿Alguien puede explicar qué es la frustración?
- ¿Cómo crees que puedes saber si te encuentras frustrado?
 - ¿Qué cara haces cuando estás frustrado?
 - ¿Cómo puedes sentirte mejor cuando empiezas a frustrarte?
 - Todos nos frustramos a veces. ¿Eso significa que deberíamos rendirnos?
- ¿Alguien puede decirme qué es la persistencia?
 - ¿Por qué es tan difícil aprender si no eres persistente?
 - ¿Podrían decirme por qué estarían tentados a no ser persistentes?
 - ¿Qué pasó cuando Stevie decidió ser persistente?
 - ¿Crees que tú puedes ser persistente?



Consejo de la lección

Antes del proyecto:

En esta lección, es de vital importancia que los estudiantes entiendan que esta actividad está diseñada para ayudarles a entender acerca de la frustración y la perseverancia.

Este no es uno de los momentos en que se les permite a los estudiantes experimentar algo, y después se le da nombre. Los estudiantes necesitan saber que sentirán algunas emociones, y que estas emociones están bien.

Toma un momento para relacionar la siguiente actividad con el libro que acaban de leer. La clase puede estar emocionada porque podrán intentar el mismo proyecto que Stevie, pero también pueden sentirse aprensivos ante la idea de intentar algo difícil.

Alienta a tus estudiantes a que todos tengan sus Cuadernos para Reflexionar cuando intenten esta actividad, así pueden usarlos para planear, resolver, y expresar sus inquietudes.

RECORRIDO DE CANICA (20-45 minutos)

Esta actividad tiene la intención de resaltar y normalizar la sensación de frustración, al tiempo que brinda a los estudiantes la oportunidad de ser persistentes.

Planeación: Cómo dirijas esta lección, depende en gran medida de cuánta confianza tienes en tu clase. Si no crees que tus alumnos estén listos para pegar rollos de papel con cinta adhesiva para hacer tubos, entonces puedes modificar la lección y materiales para que sean algo con lo que los alumnos puedan tener más éxito. Algunas alternativas son:

- Periódicos pegados a la pared / silla / piso.
- Tubos de cartón y vasos de papel.
- Bloques de madera con pistas de tren / coches.

Las opciones son realmente infinitas. Sólo asegúrate de que el objetivo de la actividad sea el mismo. Los estudiantes deben luchar con una tarea difícil el tiempo suficiente para poder identificar la sensación de frustración en ellos mismos, luego deben ser intencionalmente persistentes.



RECURSOS

GUÍA DE PREPARACIÓN PARA EL MAESTRO

CONSTRUYENDO EL RECORRIDO DE CANICA (20-45 minutos)

Observaciones

¡Ahora vamos a hacer algo muy divertido y muy desafiante! ¡Voy a dejar que intenten hacer un Recorrido de Canica por su cuenta!

Se supone que esto sea un reto. ¡Eso es parte de la diversión! Su Recorrido de Canica probablemente no funcionará bien la primera vez y eso está bien. El objetivo de este juego es practicar ser persistente.

Recuerden, Stevie nos mostró que esto podría ser difícil, y que a veces las cosas difíciles son frustrantes. Está bien si te frustras durante esta actividad. La mayoría de nosotros probablemente lo haga en algún momento.

¿Cómo deberíamos manejar esos sentimientos?

- Cuenta hasta 10.
- Respira profundamente.
- Escribe sobre ellos.
- Habla con un compañero sobre ellos.
- Pide ayuda.

¡Es hora de ser ingeniero!

Grupos:

Divide a los estudiantes en parejas y pide que rápidamente inventen el nombre del equipo. Esto debería ayudar a unificarlos en su trabajo.

A continuación, señala la estación de recursos que has preparado con todos los suministros y accesorios a los que los estudiantes tendrán acceso. Asegúrate de dejar en claro si están limitados sólo a los elementos en la estación de recursos o si pueden solicitar otros elementos para su creación.

Puede ser una buena idea dar a los estudiantes tiempos para esta actividad. Asegúrate de que sepan que no hay penalización por no terminar a tiempo.

La preplanificación es opcional, ya que la predicción de resultados no es a menudo el punto fuerte de un alumno de primero de primaria.

Consejo de la lección

Sugerencia de Tiempos:

- Preplanificación (3-5 minutos). Primer intento de construirlo (10-15 minutos). - *Para un periodo más largo de tiempo (2 días)-*
- Discusión con otro grupo (3-5 minutos).
- Revisión de la estructura (10-15 minutos). -*Últimos detalles-*
- Trabajo colaborativo (5-15 minutos).

Consejo de la lección

Conversa con tus alumnos sobre:

- *¿Puedes poner en palabras lo que estás sintiendo en este momento?*
- *Stevie estaría tan orgullosa de ti. ¿Qué crees que Laurel y Jorge te dirían si fueras con ellos y les dijeras como te sientes?*
- *¿Cómo se llamaría, a que digas en voz alta que estás frustrado, pero que vas a decidir seguir trabajando de todos modos?*
- *¿Sientes que puedes ser persistente conmigo hoy?*

Recuerda:

El primer intento de construcción probablemente será frenético y un poco descuidado, pero debería dar a los estudiantes acceso a los sentimientos y oportunidades de persistencia que se están estudiando en esta lección.

Intenta terminar la construcción del Recorrido de Canica con la oportunidad de que los grupos colaboren. Esto mejorará las posibilidades de éxito para los estudiantes que han tenido problemas, sin la necesidad de intervención del maestro.

DESPUÉS DE RECORRIDO DE CANICA**Platicar:**

Es momento de trabajar con los estudiantes la frustración, recuérdales que la actividad se planificó para identificar y controlar sus emociones.

Y perseverar a través de la frustración.

Identifica con ellos la diferencia entre ser exitoso en construir su artilugio y ser exitoso en controlar sus emociones. Reconoce su arduo trabajo y motívalos a ser perseverantes.

**CIERRE**  (5 minutos)

► **Meta:** *permitir que los estudiantes reflexionen sobre las emociones y los procesos experimentados durante la lección.*

Reflexión**Indicaciones del cuaderno:**

Termina esta lección pidiéndoles a los estudiantes hagan lo siguiente en su Cuaderno para Reflexionar.

- Pide a los alumnos que dibujen una de las *Emociones y Caras* en la esquina de la página de su cuaderno, para recordarles cómo se sintieron con respecto a esta lección.
- *Haz un dibujo de cómo te ves cuando te sientes frustrado.*
- *Haz un dibujo que muestre las cosas que puedes hacer para sentirte mejor cuando te sientas frustrado.*
- *¿Cómo se ve la persistencia?*

APRENDIZAJE EXTENDIDO

- Agrega una tercera pieza al comienzo del Recorrido de Canica. ¿Pueden los estudiantes comenzar un Recorrido de Canica aún más alto y hacer que fluya a través del resto de su artilugio?
- Hablando a través de la frustración: ¿los estudiantes pueden pensar en cosas que alienten a sus compañeros de clase a ser persistentes cuando se sienten frustrados?